

Programme de formation Vastu 2020

7 modules de 3 jours, 1 voyage-séminaire en Inde et un module de certification

Module 1 : le savoir ancestral à l'origine des différentes sciences de l'habitat.

Théorie

- Vastu Shastra et approche chinoise du Feng Shui, et européenne de la géobiologie.
- Concept de l'harmonie des espaces et du bien-être à travers le temps
- le regard des Ancêtres sur les liens entre le corps, l'architecture et l'environnement
- conceptions écologiques, biologiques et de développement durable des différentes traditions ancestrales à aujourd'hui
- Système des nadis dans la médecine ayurvédique et relations avec les énergies telluriques et cosmiques
- Effets des pollutions électromagnétiques sur le corps, l'habitat et l'environnement

Pratique

- Antenne de lecher : usage et maniement par rapport aux ondes électromagnétiques et aux fréquences
- recherches de professeur Yves Rocard sur les cellules magnétiques du corps

Module 2 : Notions traditionnelles sur les énergies dans le corps, l'habitat et l'environnement

Théorie

- Energies statiques du bâtiment : Orientations, formes, proportions et matériaux
- Energies dynamiques du bâtiment : les 5 éléments, la fonctionnalité des espaces et les relations avec le corps
- Rôle des portes, fenêtres, escaliers, toitures, canalisations...et leurs impacts

Pratique

- Approche analytique d'un lieu : extérieur et intérieur d'un bâtiment
- Orientations, pentes, rivières, cours d'eau souterrains, champs magnétiques, aménagements, volumes, formes, pollutions...

Module 3 : Observation des impacts des ondes électromagnétiques : zone invisible

Théorie

- Radiations électromagnétiques du corps et des objets
- Résultats des effets des champs électromagnétiques observés : photos Kirlian et autres expériences
- Notions du champs corporel, biorhythmes du corps et mouvements énergétiques dans les méridiens d'acupuncture

Pratique

- Visites et mesures dans les sites anciens, gallo-romains et autres
- Tests sur les interactions des lieux et des corps

Module 4 : Radiations électromagnétiques des couleurs : zone visible

Théorie

- recherches en dermo-optique et notions traditionnelles des couleurs par rapport au corps et au bâtiment
- variations et impacts des périodes solaire, lunaire et tellurique sur les couleurs, le corps et l'habitat
- aspects statique et dynamique des couleurs

Pratique

- Utilisation du système Lüscher en lien avec les aspects psychologiques du corps et à travers l'habitat

Module 5 : les 5 éléments

Théorie

- Concepts et fonctions des cinq éléments dans les traditions ancestrales grecques, chinoises, indiennes, mayas...
- Symbolisme des cinq éléments
- Relations des cinq éléments au corps et à l'habitat

Pratique

- Equilibrage des effets des différents éléments au corps et à l'habitat
- Techniques employées : mudras, points de réflexologie et shiatsu

Module 6 : les trames architecturales anciennes et relations avec les grilles magnétiques de la Terre

Théorie

- Comprendre les grilles magnétiques de la terre et leur influence sur l'architecture
- Changements d'intensité des champs magnétiques et dans le corps
- travail de recherche avec l'Académie des Sciences de Moscou sur les respirations de la terre

Pratique

- Apprendre à repérer les grilles magnétiques sur un terrain ainsi qu'à gérer les applications dans l'architecture moderne

Module 7 : Conception architecturale

Théorie

- Conception des bâtiments traditionnels, des portes, fenêtres, mobilier, etc...
- Système des calculs Ayadis et ses applications
- Concept des Marmas : points énergétiques du bâtiment

Pratique

- Application des calculs aux bâtiments existants et/ou en projet

Module 8 : en Inde : Systèmes planétaires

Théorie

- Notions traditionnelles des effets des planètes sur le corps et sur l'habitat
- Influences sur l'architecture traditionnelle et sacrée

Pratique

- Concept et applications du Navagraha, ou des 9 planètes traditionnelles dans l'habitat d'aujourd'hui

Module 9 : en Inde : Concepts traditionnels des effets des sons, mantras & du Nada

Théorie

- les sons créateurs de formes géométriques
- Origine du son des lettres dans les langues anciennes et relations avec les nadis du corps
- Recherche de Hans Jenny et ses œuvres « Cymatics »
- Mémoire de l'eau : recherches du professeur Masaru Emoto
- Jardins traditionnels sacrés en tant que symboles et reflets du Paradis sur Terre
- Recherches sur les vibrations et les chants des plantes
 - Expériences de Damanhur
 - Livre « la vie secrète des plantes » de Peter Thomkins
 - Plantes et Emotions. Travaux de recherches du scientifique indien Jagadis Chandra Bose (fin XIX°)

Pratique

- Visites des hauts lieux de l'Inde du Sud-Est du VI°, XII°et XVI° : Tamil Nadu et Pondicherry, ancien comptoir français, mahabalipuram, Chidambaram, Gangaikendacholapuram, Gingee Fort,...
- Rencontres avec des Maîtres dans les arts traditionnels indiens

Module 10 : Certification (en option, non obligatoire)

- Examen écrit
- Travail personnel
- Etude de cas